キャンプファイヤー

団体のメンバーが集まって輪になり、その中心に井桁を組んで、焚き火をする。火が燃えている間、 集まった全員で歌を歌ったり、踊ったり、さまざまな過ごし方ができる。キャンプに対する願いを明 らかにし、集団生活の感動を深める場とすることができる。

場 所 スクールキャンプ場:大ファイヤー場・小ファイヤー場

レクリエーションキャンプ場:ファイヤー場

トレーニングキャンプ場:ファイヤー場

対 象 学 年 小学生以上

所 要 時 間 2時間 ※準備・後片付けの時間は除く

実施可能期間 5~10月

料 金 井げた:5段組6,900円 6段組8,250円 7段組10,350円

(芯材4束) (芯材4束) (芯材4束)

所で準備する物 トーチ関係・・・トーチ用棒、針金

井げた関係・・・井げた材、まき、灯油、耐火グローブ、バケツ、ライター

儀式関係・・・・衣装セット(火の神、火の女神)、音響設備

巻物「迎え火の詞」「送り火の詞」

音楽「遠き山に日は落ちて」「燃えろよ燃えろ」

「今日の日はさようなら」

ゲーム関係・・・音楽「ジェンカ」「アブラハムの子」「怪僧ラスプーチン」

「オクラホマミクサー」「野原で手をたたけ」等

団 体 準 備 物 【団体】進行プラン、懐中電灯

【団体】進刊ノノノ、依中电別

【個人】トーチ用古タオル(2人につき1本)出し物やゲーム等に必要なもの

実 施 要 領

【当日までに】…プログラムの計画

【当 日】

- ①活動の準備
- スタッフ打合せ
- トーチ作り(約1時間)
- ・井げた組み(約30分間)
- ・ファイヤー用具準備
- ・リハーサル (約30分間)・・第1・3部の役割確認と練習、第2部の持ち方の確認
- ・プレファイヤー(約20分間)・・・トーチの持ち方及び諸注意、歌の練習(P58参照)
- ②キャンプファイヤー
 - ・(例) 第1部 (儀式の火)

第2部 (親睦の火)

第3部 (儀式の火)

- ③後片付け ・ファイヤー終了直後 … ファイヤー用具の後片付けおよび返却、井げたの消火
 - ・翌朝 … 井げたの後片付け

【モデルプラン ~第1部・儀式「迎え火」~】

プラン① 『誓いの言葉』あり

入場 (無言無灯火)	シングルサークル。80人以上はダブルサークル。
「遠き山に日は落ちて」	1番を歌い2番からハミング。
火の神、火の女神入場	ハミングを合図に入場して、火の女神が先導して円内を一周する。
火の神 『迎え火の詞』	火の女神は、火の神を照らす。詞が終わり次第、火の女神は火の神の
	前に進み出て片膝をついて火を渡す。
火の守 『誓いの言葉』	片膝をついて火の神から火をもらい、立ち上がってふり返り、トーチ
	を高くかざして、誓いの言葉を述べる。
	(一人ずつ順番に行う。)
点火(女神と火の守)	火の女神は片膝をついて火の神から火を受け取り、火の神の「点火」
	の合図で、火の守とともに中央の井げたに火をつける。
「燃えろよ燃えろ」	歌を歌う。

プラン② 『誓いの言葉』なし

入場(無言無灯火)	シングルサークル。80人以上はダブルサークル。
「遠き山に日は落ちて」	1番を歌い2番からハミング。
火の神、火の女神入場	ハミングを合図に入場して、火の女神が先導して円内を一周する。
火の神 『迎え火の詞』	火の女神は、火の神を照らす。
	詞が終わり次第、火の女神は火の神の前に進み出て片膝をついて火を
	渡す。火の神は火の守に分火する。
点火(女神と火の守)	火の守は片膝をついて火の神から火をもらう。火の女神は片膝をつい
	て火の神から火を受け取り、火の神の「点火」の合図で、火の守とと
	もに中央の井げたに火をつける。
「燃えろよ燃えろ」	歌を歌う。

【モデルプラン ~第3部・儀式「送り火」~】

プラン① 誓いの言葉なし

採火	火の女神が真ん中の井げたから火を採る。
火の神 『送り火の詞』	火の女神は火の神を照らす。
	詞が終わり次第、火の女神は片膝をついて火の神に火を渡す。
分火 トーチサービス	火の守は、片膝をついて火の神から火をもらう。火の女神は片膝をつ
	いて火の神から火を受け取る。
	火の女神は火の守とともに、参加者全員に火を分ける。
退場	火の女神、火の神、参加者の順番で退場する。
	BGM「今日の日はさようなら」
	つどいの広場でトーチを消火する。

プラン② 誓いの言葉あり

採火	火の女神が真ん中の井げたから火を採る。
火の神 『送り火の詞』	火の女神は火の神を照らす。
	詞が終わり次第、火の女神は火の神の前に進み出て、片膝をついて火
火の守 『誓いの言葉』	を渡す。
	火の守は、片膝をついて火の神から火をもらい、立ち上がってトーチ
	を高くかざして、誓いの言葉を述べる。(一人ずつ順番に行う。)
分火 トーチサービス	火の女神は、片膝をついて火の神から火を受け取る。
退場	火の女神は火の守とともに、参加者全員に火を分ける。
	火の女神、火の神、参加者の順番で退場する。
	BGM「今日の日はさようなら」
	つどいの広場でトーチを消火する。

【モデルプラン ~第2部・親睦~】

プラン① 小学生低学年向き

緊張緩和(アイスブレーク) ジャンケンチャンピオン

集合ゲーム ライオンとカバ サークルブレーク

氷鬼ごっこ ナンバーコール

ふたごのオオカミ大冒険 (ダンス)

サークルにもどす 猛獣狩り

> ジャンケン列車 キャッチ

クライマックス アブラハムの子 1分間ゲーム

プラン② 小学生高学年・中学生向き

緊張緩和(アイスブレーク) 燃えろ燃えろ赤い火 キャッチ

ライオンとカバ

サークルブレーク 集合ゲーム ウルトラじゃんけん タコとタイ

> おんぶジャンケン 木こりとリス 知恵の輪

ジェンカ(ダンス) サークルにもどす 野原で手をたたけ

進化ゲーム ホップステップジャンプ クライマックス

1分間ゲーム

プラン③ 青年向き

燃えろ燃えろ赤い火 ホップステップジャンプ 緊張緩和(アイスブレーク)

集合ゲーム

サークルブレーク おんぶジャンケン タコとタイ ライオンとカバ

> ダンスリトルバード (ダンス) うんちっち体操

進化ゲーム マイムマイム サークルにもどす クライマックス

セブンジャンプ 1分間ゲーム

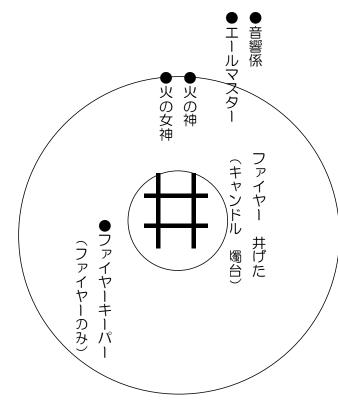
【第2部の構成のポイント】

- ①参加者はどれくらいか。(年齢構成はどうなのか)
- ②会場の大きさはどれくらいか。
- ③準備物は整っているか。
- 4全体のゲーム・ストーリーはできているか。

ゲーム・ストーリーを組み立てる場合、起・承・転・結を頭に入れて雰囲気を 徐々に高めて、ドーンと盛り上げてクライマックスにもっていきましょう。ス トーリーができているからといって、無理にやらないほうがいいでしょう。 決して、飽きるほど引っ張らないことです。「もっとやりたい」「やってほ しい」「続けてほしい」そんな中で終わることができれば最高です。



【ファイヤー(キャンドルサービス)隊形】



「火の神」の立ち位置・・・真北が原則

- ・旅人の指針となる移動しない北極星
- ・変わることのない指導者の象徴

シングルサークル

- ・人の和の象徴
- 全ての人が動きやすい形
- ・80名以上の場合はダブルサークルがよい。

【ファイヤー(キャンドルサービス)スタッフと役割】

- ●火の神 (1名)
- ●火の女神(1名)
- ●火の守 (4名)
- ●エールマスター (1名)
- ●ファイヤーキーパー (2名) (ファイヤーのみ)
- ●音響係 (1名)
- ●衣装係 (1名)
- ●誘導係 (1名)

- ・団体長が「火の神」となるのが望ましい。
- ・点火指示、迎え火の詞、送り火の詞
- ・火の神の先導、点火と分火
- ・誓いの言葉
- ・点火
- ・司会進行
- ・火の維持(ファイヤーのみ)
- ・プログラムに合わせて火を上手に焚く。(ファイヤーのみ)
- かげの演出者
- ・曲の放送
- マイクの準備
- ・火の神、火の女神の着付け
- 火の女神の誘導
- ・プレファイヤーの実施(P58参照)
- 参加者入場の誘導

【火の神の詞 (例)】

迎え火の詞

標高1625mの経ヶ岳のふところにいだかれている、奥越高原青少年自然の家に夜のとばりが、 今静かにおろされようとしている。われは〇〇〇〇(団体名)の諸君のためにつかわされた火の神 である。ここ青少年自然の家できびしい中にも、楽しく充実した活動を送っているであろう諸君よ! しばらくの間、耳を傾けるがよい。

暗いしじまの中に、空いっぱいに広がる星をながめ、谷川のせせらぎを耳にしながら、遠い昔、赤く燃える火を囲みながら、みなの先祖は何を語っただろうか。今この闇の中で、神のもつ火を静かに見つめてもらいたい。火は、人間だけに与えられた貴重な宝物である。今日の文明も火によって築かれた。

第一に、あかあかと燃えるこの火は、みにくいものを一切焼き尽くす情熱の源である。

第二に、暖かさと明るさを与えてくれるこの火は、愛情の源である。

第三に、闇夜の中の一灯として、道しるべの役を果たす。

この教えから、苦しみにうち勝つ情熱をもち、人を愛し、自己をみがき、豊かな未来を生き抜くた くましい人となってほしい。

若い諸君の幸せを願い、情熱、闘志、協力と団結、友愛の心をこめて、皆に光を与える。

送り火の詞

今宵あかあかと燃え続けた火を囲みながら、歌や踊りの中に若い情熱をたぎらせ楽しく過ごしたこの時間も、今まさに終わろうとしている。たとえ、この火は消えても、お互いの心の中に燃える火はいつまでも消えることなく、皆のこれからの生活に励ましと勇気を与えてくれるであろう。

この火をしっかりと見つめよ!!そして、心にしっかりときざめ。

【火の守 誓いの言葉(例)】

規律の火 私たちは、きまりを守って生活することを誓います。

協力の火 私たちは、力を合わせてがんばることを誓います。

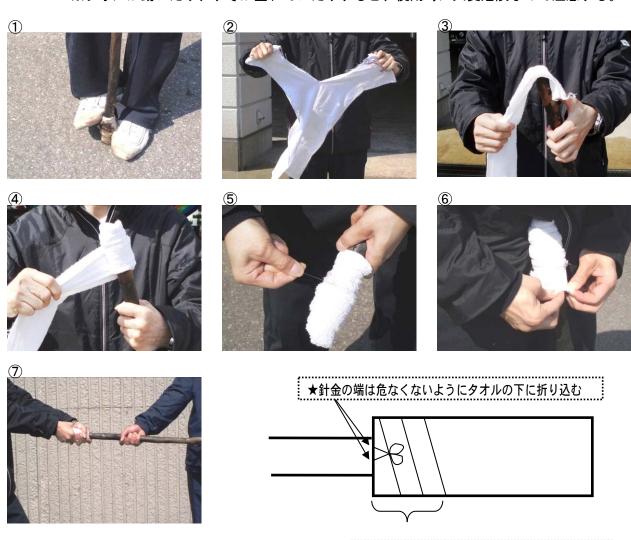
奉仕の火 私たちは、喜びと感謝の気持ちで働くことを誓います。

友愛の火 私たちは、友だちをたくさんつくることを誓います。

【トーチの作り方】

要望があれば、当所のスタッフがオリエンテーション(説明)をします。

- (1) トーチ棒を選び、燃えカスや針金を取り外す。(写真①)
- (2) 持参のタオルを縦に半分に切り、さらに半分に折る。(写真②)
- (3) トーチ棒の上にかぶせてから(写真③)、15cm くらい巻きながら下ろしてくる。(写真④)
- (4) タオルの最後の部分を針金でしばる。(写真⑤)
- (5) 針金の両端をねじった後、タオルのすそに入れこむ。(写真⑥)
- (6) 2人組で、タオルを巻いた部分が動かないかをチェックする。(写真⑦) ※タオルが動いたり、すそが垂れていたりすると、使用時に大変危険なので注意する。



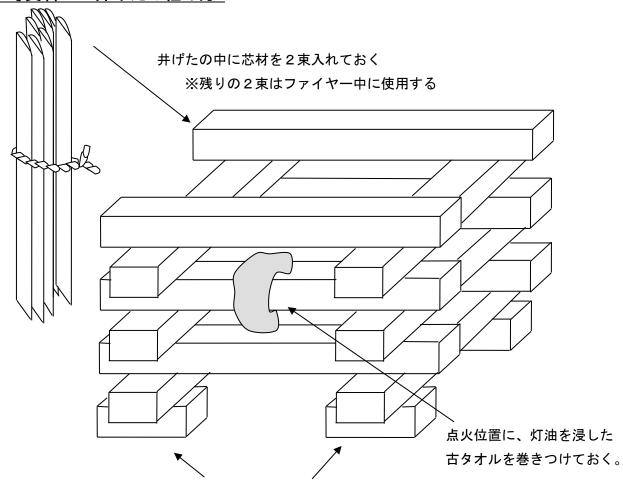
★タオルの下 1/3 くらいを針金できつくしばる

【井げたの組み方】

要望があれば、当所のスタッフがオリエンテーション(説明)をします。

- (1) 井げたを組む。
 - ※4つのすみに脚をセットしてから、井げたを組む。
- (2) 井げたの中に芯材を入れる。(井げた用の芯材2束程度) ※芯材は、4束使用する。
- (3) 点火場所にタオルを巻きつけ、灯油をかけておく。
- (4) 井げた全体に灯油をかける。

参考資料 井げたの組み方



【リハーサルについて】

(1) 第1・3部の役割確認及び練習

火の神 1入場 ②迎え火の詞 ③誓いの言葉 ④送り火の詞 ⑤退場 火の女神 4採火 **①入場** ②迎え火の詞 ③点火 ⑦退場 ⑤送り火の詞 **⑥分火** ①誓いの言葉 火の守 ②分火 ①テープ・CDの確認 ②マイクテスト 音 響

衣 装 ①衣装の確認 ②ライターの確認

4 すみに脚を組む

(2) 第2部の持ち方の確認

【プレファイヤー(プレキャンドル)について】

- (1) ファイヤーの持ち方及び諸注意
 - ①プログラムの流れの確認
 - ②入退場の方法
 - ③諸注意
 - ・第1部と第3部はおごそかに、2部は楽しく。
 - 入場と退場は無言無灯火
 - ・トーチは両手で持ち、斜め45度に傾けて持つ。

(ミニキャンドルは両手で持ち、分火の際は火をもらう人が傾ける) など

(2) 第1・3部の歌練習